

# チェロアンサンブル中之島

## 第3回演奏会

チェロアンサンブル中之島は、1970年代から1980年代初めにかけて大阪大学交響楽団で演奏していたチェロパートの8人が、三十数年の幾月を経て再会し、2015年に結成しました。団名は学生時代の練習場が中之島の理学部跡の廃屋(?)だったことに由来しています。

2020年4月に予定していた第3回演奏会でしたが、3年以上の延期を経て、国指定重要文化財でもある中之島の中央公会堂で開催させていただくことになりました。今回は、チェロアンサンブルの名曲のほか、ベートーヴェンの有名なピアノソナタ3曲の第2楽章からの抜粋やバッハやポッパーの名曲を、メンバーのオリジナル編曲により演奏します。また、同じチェロパートのメンバーだったピアノ奏者とのコラボによる、ウェーバーの「舞踏への勧誘」のユニークなアレンジによる演奏も聴きどころです。メイン曲にはクレンゲル「主題と変奏」に挑戦します。

### Program

ゴルトマン: レジオーソ ベートーヴェン: 「第2楽章」 kusakabenben: Sechziger, danach

アイルランド民謡: ダニー・ボーイ ウェーバー: 舞踏への勧誘

ガルデル: 首の差で ジョーピン: イパネマの娘 バッハ: アリアとフーガ

ポッパー: 2台のチェロのための組曲より クレンゲル: 主題と変奏

### Members

Cello 宮崎直彦、清永泰宏、寺田康、松江雄二、笠山宗正、日下部雅彦、月舘(重松)ゆかり、上川毅

Piano 高原通行

Management 西崎一、村上辰一、草水(原川)美子

2023年9月24日(日)

13:30 開場 14:00 開演

入場無料

大阪市中央公会堂

3階 中集会室ホール

OsakaMetro 御堂筋線 淀屋橋駅より徒歩5分

京阪電車中之島線 なにわ橋駅より徒歩1分 他



*Cello Ensemble Nakanoshima*

